

TARANNÀ

OCI I CULTURA



ENTREVISTA AMB JOVI LOZANO, GESTOR DE LA MACMA

**“LA MARINA ÉS UN PAÍS
MINÚSCUL I ADORABLE”**

sumari

4 | La recuperació de l'escaldà de raïm

Carlos Fuster Montagud (Riurau Amb Panses)

6 i 7 | La Pilota Valenciana

Pilota Veu

8 | Mox Nox, estinat verí amagada clau

Vicent X. Contrí

10 | Yeray Calvo, la Veu de Novembre Elèctric

Entrevista

12 i 13 | 2015 consolida l'escena

Salva Alfonso

14, 15 i 16 | Jovi Lozano-Seser

Entrevista

17 | Estèvia, l'herba dolça

Jordi Chofre

19 | Manel Arcos, mot a mot

Vicent Lluna

20-24 | Del Montgó a Manhattan

Entrevista a Juli Esteve

25 | Tarannà Teatre i Terato Teatre

Ovidi Massot

26 i 27 | El Mural, la ràdio amb personalitat pròpia

Amàlia Garrigós

28 i 29 | Wintersun. Xiquets, no feu això a casa

soldeinvierno.net

30 | Amazon, del comerç a las series

Dj Martin Plan B

32 | Naix l'associació Vila de Pego

Per Domènec Pons

33 | La clau que obria tots els panys

Per Lola Mollá Soler

34 | Fem Safareig

Agnès Vidal i Vicedo



TARANNÀ

OCL I CULTURA

www.taranna.net | Dep. Comercial: toni@taranna.net | Informació: revista@taranna.net | Webmaster: Alexandre@taranna.net
Twitter: @RevistaTaranna | Facebook.com/revistataranna | Instagram: revistataranna

Tarannà i PilotaVeu s'uneixen per la pilota

Per @pilotaveu

El passat 9 d'octubre els valencians i valencianes celebrarem la diada del nostre poble. Aquest any concretament 777 anys del seu naixement i possiblement també 777 anys de l'aparició d'un dels principals eixos vertebradors de tot el territori valencià, l'esport de la pilota valenciana.

Però a més a més aquest any, va tenir per als aficionats de la pilota un caràcter especial: el primer aniversari de www.pilotaveu.com, el diari digital de la pilota valenciana.

Un projecte innovador, obert a tothom, on la participació ha destacat des del primer dia i on, a poc a poc, s'ha convertit en tan sols un any de vida en un mitjà de referència per al món de la pilota.

Després d'un any de gran esforç i treball de l'equip i tots els col·laboradors, PilotaVeu segueix amb el mateix objectiu, ser la veu de la pilota per contribuir a la necessària promoció i difusió de l'esport de la pilota.

Durant el pròxim any el diari espera continuar creixent i continuar millorant per a complir un nou i necessari objectiu, consolidar el projecte. Un repte que passa per la col·laboració i confiança de tots i totes, aficionats, jugadors, trinqueters, clubs, escoles, empresaris, patrocinadors, entitats, associacions... perquè entre tots la pilota valenciana torne a entrar en totes les cases, i contribuir així a seguir amb el mateix somni ferm. Que el nostre esport, la pilota valenciana torne a ser algun dia el nostre esport.

Un repte que s'acostarà ara un poc més gràcies a la col·laboració entre PilotaVeu i la Revista Tarannà que comença amb aquesta edició.

Va de bo!

6 / MARÇ 2016 / TARANNÀ



LA PILOTA VALENCIANA

L'esport d'un poble

Per www.pilotaveu.com

Els valencians hem mantingut, a través dels segles, un dels jocs més antics que es disputen i es gaudeixen arreu del món, el joc de pilota, l'origen del qual no és del tot indiscutible.

Hi ha referències que els grecs i romans ja es divertien jugant a pilota, però no serà fins a l'arribada al Regne de València per part de Jaume I El Conqueridor, amb la civilització cristiana i amb la cultura cavalleresca dels jocs cultivats, quan apareixen els primers documents que fan referència a la Pilota Valenciana. El joc es practicava als carrers i es començà a fer en recintes tancats a partir del segle XV.

Han estat diversos els autors que han documentat la gran popularitat del joc de pilota des del mateix dia de la conquesta i durant tota l'Edat Mitjana a l'antic Regne de València. La gran quantitat de testimonis en cròniques, obres literàries, prohibicions i revoltes en són la prova. De les prohibicions, la més important fou la de la de 1391, en la que es prohibí jugar a pilota en tots els carrers de València, fins que va ser abolida 600 anys després per l'alcalde de la ciutat Clementina Ródenas el 1991.

Aquest origen cavalleresc ha marcat per a tota la vida la història del nostre esport. El joc de pilota, de fet, fou un entreteniment senyorial i aristocràtic abans d'esdevenir el nostre joc popular per excel·lència.

Al País Valencià, les diverses modalitats del joc de pilota s'han pogut mantenir fins als nostres dies per la pervivència tardana d'una societat tradicional basada en l'agricultura fins a la dècada dels anys 60 d'aquest mateix segle. I també per una afició fidel que ha acudit dia a dia al trinquet.

Totes aquestes causes expliquen, entre altres coses, el manteniment del valencià com a llengua vehicular única del joc.

Les modalitats existents són el raspall i l'escala i corda que compten amb jugadors professionals i estan esteses per tot el país, coexistint amb elles el frontó valencià, la galotxa, les modalitats a ratlles (llargues, palma i perxa) que compten amb nombrosa afició, i altres que continuen vives però amb

menys repercussió com les galotxetes, localitzada a les Valls del Vinalopó, el frare, situada a la Plana Alta i el Maestrat i la pilota grossa situada a la Marina. A més a més la falta d'instal·lacions ha provocat l'aparició de noves adaptacions com el one wall o el màdel.

Totes elles són modalitats que sobreviuen entre la tradició i la modernitat intentant sempre una contínua evolució i promoció. I tot plegat sense tenir suficients instal·lacions, ni suport de les institucions i mitjans de comunicació, una escassa formació del propi professorat d'Educació Física i el conformisme social de gent de la pilota al llarg del temps.

Malgrat aquesta situació, la Pilota valenciana continua ben viva en moltes comarques del territori valencià. Això és gràcies al treball de la Federació de Pilota Valenciana, les diferents associacions esportives i culturals, escoles i clubs de Pilota de moltes poblacions, empreses privades i persones anònimes i aficionats a la pilota, que vetllen dia a dia per una contínua promoció i modernització de l'esport de la pilota. En definitiva, tots ells fan que la seua flama continue ben encesa i siguen milers d'esportistes els qui cada setmana disputen partides en els carrers, trinquets i frontons de les diferents poblacions d'arreu del País.

La Pilota valenciana és part del nostre patrimoni cultural com a poble i és un dret i un deure de tots els valencians i valencianes conèixer-la i respectar-la.
Ricard Sentandreu, Coordinador de
www.pilotaveu.com



Un calendari nou per al nou any

L'Institut d'Estudis Comarcals de la Marina Alta (IECMA) és una entitat cultural creada l'any 1985.

L'objectiu principal és dinamitzar la comarca en tots els àmbits culturals: potencia estudis i investigacions d'àmbit local o comarcal, defensa el patrimoni natural i historicocultural de tots els pobles. Edita tota classe de publicacions i col·labora amb altres associacions i entitats per tal d'intercanviar tot tipus d'experiències culturals.

D'entre totes les activitats que realitza al llarg de l'any, una és l'edició del calendari anual per a tots els socis i persones que el vulguen adquirir. El tema del calendari sempre és un tema comarcal referit a persones distingides per algun aspecte cultural o algun altre tema de caire històric o del patrimoni natural. El tema elegit per al del 2016 ha sigut la pilota valenciana.

Si per una cosa és coneguda la Marina Alta és per la seua afició a aquest esport des de temps immemorials. Són molts els jugadors de pilota que han estat molt coneguts dins i fora de la comarca. Són molts els desafius de jugadors de la Marina contra jugadors de l'Horta o contra jugadors d'altres comarques. És per això que des de l'Institut se li ha volgut retre homenatge, tant als jugadors com a tots els pobles que han jugat juguem i, esperem, jugaran a pilota.

El calendari és un testimoni del que ha estat aquest esport des que es té coneixement documental d'ell. A través de les fotos que conté, podem veure el passat, el present i el futur de la pilota a la comarca.

En definitiva, cal agrair a l'Institut la iniciativa que ha tingut en plasmar en una publicació la història del nostre esport i donar l'enhorabona als tres autors, Sebastià Giner, Vicent Molines i Miquel Noguera.

Iniciatives com aquestes fan falta per mantenir viva la memòria col·lectiva i donar a conèixer el nostre esport entre les generacions més joves. El calendari es pot adquirir a la llibreria PÚBLICS de Dénia per un preu de 6 euros.



PILOTAVEU

DIARI DIGITAL DE LA PILOTA VALENCIANA

www.pilotaveu.com

